

HAVANA/TORINO

I Murales del Callejon de Hamel sui muri di Torino

Salvador Gonzalez Escalona dal 1 al 10 ottobre.

## Presentazione dell'artista Sabato 29 settembre ore 11.30 presso Il Brillo parlante In Via Borgo Dora 12

Salvador González, poliedrico artista plastico cubano le cui opere sono presenti in alcuni tra i maggiori centri dell'arte contemporanea, nei prossimi giorni sarà ospite della nostra città per realizzare due murales all'interno delle manifestazioni dedicate all'interscambio culturale tra l'Italia e Cuba.

Tali iniziative, che vedono la partecipazione di numerose istituzioni quali la Regione Piemonte, l'Università di Torino, il Comitato Unicuba, ed associazioni come SUR (Società Umane Resistenti), l'Arci Torino ed il Caffè Basaglia, culmineranno il 6 e 7 ottobre p.v. nella consegna alla Città di Torino delle due opere che saranno rispettivamente ubicate presso il Cortile del Maglio e presso la comunità di assistenza a pazienti psichiatrici Althaea situata in C.so Verona 57..

Realizzati con il patrocinio dell'Università di Torino e con la collaborazione della Circoscrizione VII, i due murales, con forti richiami alle radici culturali, etniche e religiose del proprio paese avranno comunque la particolarità di affrontare iconograficamente temi di più ampio respiro e di assoluta contemporaneità trattandosi di un vento che intende contribuire significativamente ad accrescere gli spazi di dialogo, di confronto e di comprensione reciproca tra i nostri concittadini e gli stranieri.

Il valore artistico dell'iniziativa è intimamente connesso con l'esigenza di far comprendere sempre meglio che i fenomeni migratori, al di là dei problemi che portano con sé, sono una grande opportunità per tutti e sono l'occasione per ripensare insieme, anche sotto il profilo culturale, al fatto che sono portatori di esperienze fondamentali non solo per la comprensione degli altri ma anche per riflettere su noi stessi, sulle nostre origini, sul nostro futuro.

Le opere di Salvador González saranno visibile a partire dai giorni 6 e 7 ottobre p.v. secondo un programma che prevede anche altre importanti iniziative collaterali con l'obiettivo di coinvolgere attivamente la popolazione del quartiere e tra le quali sinteticamente citiamo: un corteo musicale "conga" guidato da musicisti e ballerini da Via Borgodora fino al Cortile del Maglio, uno spettacolo di folclore cubano con musicisti e ballerini professionisti, una conferenza, una mostra fotografica ed una rappresentazione dal vivo di musiche e danze che rimandano agli orichas divinità frutto del sincretismo religioso tra le divinità di origine africane e quelle di origine cattolica esemplare esempio di equilibrio e tolleranza religiosa.